

Paral-lel / Monkey Money



photo : A. Iracane

BIOGRAPHIE

Depuis la création du groupe en 2002, Praktisch et Slush ont su aiguïser leur son sans répit, enchaînant les productions et les lives. Egalement impliqués depuis dix ans dans le label BEE Records, les deux gentils affreux s'inspirent de leurs influences diverses pour créer leur propre univers, jouant à saute moutons entre electronica, breakbeat, techno ou electro.

Déjà auteur de 4 maxis plébiscités par la critique et d'un album entré dans la plupart des playlists de 2007, le duo de choc nous revient enfin avec un maxi ravageur annonciateur d'un second album pour l'automne 2010.

Un talent qui leur a déjà valu de jouer dans les plus belles salles de France: le Bataclan, Le Splendid, la Laiterie, l'Olympic ou le Transbordeur et quelques festivals de renom: Sonar, Martsac, Nordik impact, Nuits Sonores. La formation s'est aussi largement illustrée à l'étranger, notamment en Croatie, Bosnie, Espagne, Angleterre, Tunisie, Allemagne, Danemark et surtout aux Etats-Unis avec déjà 2 tournées en 2008 et 2009 avec en bonus 3 dates lors du MIAMI WMC 2009. 2010 sera l'occasion d'une nouvelle tournée Nord-Américaine puisqu'ils seront présents lors de grands rendez-vous tels que le Canadian Music Week à Toronto et le SXSW à Austin.

MONKEY MONEY

En période de crise, Paral-lel ne pouvait s'empêcher de s'inspirer de l'actualité. Le terme Monkey Money est emprunté au vocabulaire des traders pour nommer le beau billet vert qui a fait pâlir d'envie la planète entière et qui est aujourd'hui vulgairement relégué au rang de papier. De la même manière c'est à peu près au même moment que la musique, transformée en or au siècle dernier, est devenue monnaie de singe!

Monkey Money, premier titre du maxi, impose son hymne puissant et ses breaks ravageurs et propose un morceau mêlant breakbeat oldschool, énergie pure et acid frénétique imparable. Une énergie que l'on retrouve sur le morceau *Skudio* aux connotations volontairement plus technos accompagnées de ses leads fous et 303 enflammées.

Un maxi dévastateur qui ne reprend son souffle que le temps d'un *Rabbit* boosté à la basse dubstep et aux lyrics catchy, une pause gentiment salace avant de se lancer dans la course effrénée de *Run*. Un morceau qui prend le temps d'instaurer son rythme electro-bass avant de laisser hurler le son des guitares. Un nouveau maxi qui, dès l'écoute, annonce du lourd sur les scènes à venir car Paral-lel reste encore et toujours un groupe à voir «on stage», au seul endroit où la musique, quelle qu'elle soit, reprend de sa vraie valeur.

www.myspace.com/pll

Paral-lel - Monkey Money

- Réf : EP / bz15
- Date de sortie : 10.Mars.2010
- Distribution : IDOL / CD1D
- Promo : promo@beerecords.com
- booking : booking@aimezvousbrahms.com

